

■ Le 1<sup>er</sup> janvier 2010 ■

L'équipe du Congrès vous adresse à tous ses meilleurs vœux pour l'année 2010. Faire le constat dans les 12 prochains mois d'avancées certaines et irrévocables du mouvement vers l'abolition universelle, nourrit un espoir affirmé de tous les acteurs abolitionnistes du monde entier, celui que nous allons tenter de mettre en œuvre, de façon pragmatique, à travers les nombreux débats et les rencontres essentielles lors du 4<sup>e</sup> Congrès mondial contre la peine de mort en février prochain.

Nous pourrions nous laisser gagner par un pessimisme dicté par la récente exécution en Chine d'un citoyen britannique dont l'acuité mentale reste un point d'interrogation. Depuis des décennies, aucun ressortissant occidental n'avait été exécuté par Pékin. Cet événement douloureux ne fait que souligner l'instrumentalisation de la peine capitale au profit d'un pouvoir politique, indépendamment de toute conception inhérente à la justice, au mépris des efforts de civilisation vers lesquels notre humanité devrait tendre, ne serait-ce que par respect pour notre descendance.

Au même titre que les USA, l'une des grandes démocraties prescriptrices en matière culturelle, politique et symbolique, que le Japon dont le changement de majorité gouvernementale laisse augurer les prémices d'un débat sur l'abolition, que l'Iran pays dans lequel le fondamentalisme religieux sert les instincts les plus vils, la Chine fera l'objet d'un débat en session plénière pendant le 4<sup>e</sup> Congrès mondial contre la peine de mort. Derrière la situation emblématique de ces quatre nations, il s'agira de définir les termes et les étapes d'une feuille de route entendue comme un processus nécessairement coordonné vers l'abolition universelle.

À Genève, les 24, 25 et 26 février prochains, ECPM, organisateur du 4<sup>e</sup> Congrès, attend des acteurs abolitionnistes du monde entier. Associatifs, politiques, juristes, universitaires, témoins ou victimes, fonctionnaires internationaux, nous ne serons jamais suffisamment nombreux pour faire triompher la cause majeure qui nous lie.

C'est pourquoi, devant l'importance des débats, compte tenue de l'implication de personnalités de toutes les nationalités, nous ambitionnons d'élargir l'audience du mouvement abolitionniste avec un accès au Congrès entièrement gratuit.

Sans votre mobilisation, nous n'obtiendrons pas les objectifs que nous nous sommes fixés. Vous êtes les relais indispensables de l'actualité que ne manque pas de susciter cet événement international. Nous avons besoin de votre implication et de votre réactivité pour diffuser les informations régulières relatives à Genève 2010. Des outils de communication sont à votre disposition pour favoriser la promotion de cette rencontre incontournable : bannière web à installer sur vos sites internet et ceux de vos partenaires, spots/teasers, lettres, newsletters et journaux à diffuser. L'espace Congrès sur [www.abolition.fr](http://www.abolition.fr) régulièrement mis à jour permet à chacun de s'inscrire, de prendre connaissance du programme scientifique et culturel, des besoins en bénévolat que nous exprimons, des informations pratiques que nous diffusons et des différents outils de communication que nous vous offrons. Autant d'actions qui relèvent de vos mandats et soulignent votre engagement à nos côtés. Il reste moins de deux mois pour agir en faveur du Congrès. Nous comptons sur votre mobilisation, celle d'hier d'aujourd'hui et de demain. Vous êtes nos partenaires dans cette organisation, et nous vous remercions par avance de votre implication que nous espérons grandissante dans les jours et les semaines à venir.



## Pour une mobilisation de grande ampleur des ONG, des OIG et des États en faveur de l'abolition universelle

Parce que des énergies sont dépensées de part et d'autres du monde au bénéfice d'une cause commune mais parfois de façon dissociée en termes d'organisation, ce Congrès entend favoriser l'engagement commun des ONG, des OIG et des États. Cette question particulièrement symbolique à Genève où siègent les Organisations internationales, fera l'objet d'une session plénière à laquelle plusieurs personnalités d'envergure ont déjà confirmé leur présence. Pour symboliser cet engagement des OIG, en particulier des Nations unies dans le processus abolitionniste aux côtés des acteurs traditionnels, la cérémonie d'ouverture se déroulera de 10 heures à midi au Palais des Nations, le mercredi 24 février, dans la salle XX, dite « Salle des Droits de l'Homme », un lieu emblématique redécoré par l'artiste Barceló grâce au Gouvernement espagnol. **Cet accueil inédit implique des dispositions organisationnelles spécifiques, qui nous incitent à réitérer notre conseil initial : les inscriptions sont certes gratuites, mais obligatoires ; une liste des participants devra être fournie à la direction de la sécurité du Palais des Nations très en amont du Congrès ; nous vous exhortons donc à promouvoir le Congrès et à favoriser les inscriptions dans le meilleur délai. De la même manière, cette contrainte calendaire satisfait les impératifs de demandes de visa à entreprendre le plus tôt possible, tout autant que les réservations d'hôtel (600 chambres à tarifs préférentiels sont bloquées jusqu'au 15 janvier).**

Comme nous le souhaitions initialement, nous allons être en mesure de favoriser la présence d'intervenants, de congressistes et de media de pays rétentionnistes, qui sans notre soutien, n'auraient pas été en mesure d'assister aux débats. L'importance de cette ambition particulière consiste à favoriser l'appropriation des outils et des arguments de l'abolition, en respect des spécificités culturelles, politiques, religieuses de chacun. Ainsi, à l'encontre d'un ethnocentrisme souvent reproché aux défenseurs des droits de l'homme, le 4<sup>e</sup> Congrès mondial plaide en faveur d'un débat international faisant écho à l'universalisme de l'abolition.

## Les soutiens nationaux et internationaux

À quelques semaines du début du Congrès, les soutiens nationaux s'associent les uns aux autres tant en termes d'appui et de représentation politique qu'en matière de soutien financier. Aux côtés de la **Confédération suisse**, qui derrière sa qualité d'hôte, assure un véritable appui politique et économique au Congrès, l'**Espagne**, l'**Irlande**, l'**Allemagne**, la **Norvège**, la **France**, se mobilisent tous dans l'objectif de contribuer à faire de cette 4<sup>e</sup> rencontre internationale des abolitionnistes, un temps fort dans le combat qui reste à réaliser. Nous restons optimistes quant à aux implications futures du **Portugal**, de la **Belgique**, du **Mexique**, de l'**Australie**, du **Danemark** et de la **Grande Bretagne**. Les grandes instances régionales comme l'**Union européenne** ou internationales (l'**Organisation internationale de la Francophonie**) apportent également un solide support aux organisateurs du 4<sup>e</sup> Congrès, rappelant leur fort engagement à la lutte pour l'abolition universelle de la peine de mort.

## La programmation scientifique

Issu du travail des membres de la **Coalition mondiale contre la peine de mort**, et plus particulièrement du groupe ad hoc de programmation, mais également de rencontres essentielles d'acteurs abolitionnistes tels que le sénateur **Robert Badinter** ou la sinologue **Marie Holzman**, le programme scientifique de ce 4<sup>e</sup> Congrès a connu ces dernières semaines des ajustements et des compléments. Ainsi notamment, la seconde session plénière traitera des leviers en faveur de l'abolition convoquant nécessairement la notion de courage politique, toujours à l'encontre de l'opinion publique, avec un focus particulier sur quatre pays rétentionnistes, emblématiques : Iran, USA, Japon et Chine.

Des sessions de présentation de Posters réalisés par des abolitionnistes venus du monde entier et exposés au CICG pendant toute la durée du Congrès offriront des temps exceptionnels de partage d'expériences. Des ateliers permettant d'échanger sur « des bonnes pratiques », constitueront des moments essentiels pour définir des approches pragmatiques quant aux stratégies à développer. Enfin, au cours de tables rondes thématiques ou géographiques, les intervenants aborderont en détail des aspects permettant de cibler les arguments abolitionnistes au regard de spécificités culturelles ou juridiques. L'ensemble de cette programmation est disponible et régulièrement mis à jour sur le site [www.abolition.fr](http://www.abolition.fr).

## La visibilité du Congrès

C'est aussi grâce à l'hospitalité conjugée de la **République et canton de Genève** et de la **Ville de Genève**, que nous parvenons aujourd'hui à donner au 4<sup>e</sup> Congrès mondial, la visibilité qu'il mérite. Des oriflammes le long des avenues, des drapeaux sur le Pont du Mont-Blanc, la coloration du très fameux jet d'eau du lac Léman, autant de signes viendront attester de la présence des congressistes, et de l'importance d'un débat, qui, s'il ne concerne plus le continent européen, doit être perçu comme une question de civilisation qui nous interroge en tant que membres d'une même espèce. Grâce à une couverture médiatique d'envergure, Genève, la ville des droits de l'homme, s'affichera pour le monde entier comme la capitale du monde abolitionniste le temps d'un Congrès, dont nous espérons tous la prochaine édition dans un pays rétentionniste.

## Une programmation artistique

Au-delà des arguments scientifiques, juridiques et politiques, au-delà du discours des activistes sans lesquels le combat abolitionniste ne serait pas, un plus grand public doit être sensibilisé à une cause parfois oubliée en Suisse et en Europe. La peine de mort appartient tantôt au présent, tantôt à un passé très proche. Cette réalité, celle d'un combat sans cesse à renouveler, sera rappelée par une programmation artistique en amont et pendant le Congrès.

- Du 1<sup>er</sup> au 23 février 2010 : en collaboration avec la fondation **Cartooning For Peace**, la **Ville de Genève** et l'Université Uni Mail, ECPM organise une exposition de 60 dessins de presse, au cœur de l'université Uni-Mail, à destination des étudiants et du grand public. Le jeudi 4 février, un débat aura lieu avec les dessinateurs **Patrick Chappatte** et **Jean Plantu**.
- Le 23 février à 20 heures, en partenariat avec la **Fédération du Film et Forum International sur les Droits Humains (FIFDH)**, ECPM organise une projection du film *Manners of dying* de Jeremy Peter Allen. À l'issue de la projection, un débat avec l'avocat américain **Robert Bryan**, ayant défendu entre autres condamnés à mort, le cas de Mumia Abu Jamal, se tiendra à la Maison des arts du Grütli.
- Le 18 février, s'ouvrira une exposition au Centre de la photographie de Genève, en partenariat avec l'**Ordre des avocats de Genève (ODAGE)**, autour des photos de **Lucinda Devlin**, photographe américaine. Son travail porte sur une représentation épurée et froide des dispositifs de mise à mort aux USA.
- Au cœur du Congrès, une exposition de la journaliste photographe franco-américaine **Caroline Planque** évoquera sous forme de portrait/interview, les témoignages de proches de personnes exécutées, ainsi que des acteurs de la chaîne de l'exécution : aumôniers, gardiens, etc...
- L'exposition des dessins de presse réalisée sera présentée au Centre international des conférences de Genève pendant le temps du Congrès, avec un débat autour de dessinateurs de presse venus de quatre pays rétentionnistes ; lors d'un atelier organisé avec **Cartooning for Peace** et l'**Organisation Internationale de la Francophonie (OIF)**.
- Le 24 février, au théâtre La Comédie, sera représentée sous forme de monologue théâtral, *Le Dernier Jour d'un condamné* de Victor Hugo, à l'issue de laquelle un cocktail dînatoire en partenariat avec la **Confédération suisse**, la **République et Canton de Genève** et la **Ville de Genève**, permettra à chacun d'échanger.
- Le 25 février, pendant la soirée « Paroles de victimes », entre les témoignages évoquant aussi bien la torture de la condamnation à mort que la souffrance de l'entourage des condamnés (familles mais aussi professionnels de l'univers carcéral) ou encore de celle des familles touchées par l'horreur criminelle, la chanteuse franco-britannique **Emily Loizeau** viendra interpréter au piano, des chansons dont elle est auteur-compositeur.
- Pendant le temps du Congrès, une salle sera dédiée à la projection d'œuvres de fictions ou de documentaires portant sur la peine de mort. Un détail de cette programmation sera présenté à l'ouverture du Congrès, permettant le cas échéant des rencontres/débats avec les réalisateurs ou producteurs.
- Une installation artistique réalisée par l'artiste plasticien **KriStoF** représentant un dispositif de mise à mort, entre chaise électrique, table d'injection létale et guillotine, dans une atmosphère sombre et silencieuse de recueillement.
- La cérémonie solennelle de clôture sera ponctuée par des intermèdes artistiques et musicaux.
- La marche du Congrès et le grand rassemblement final, devant le Palais des Nations, traditionnellement couverts par les médias du monde entier, porteront le mouvement abolitionniste et la voix de l'ensemble des congressistes au-delà des frontières.

Nous sommes convaincus que ce 4<sup>e</sup> Congrès sera à nouveau d'un grand soutien au travail quotidien des acteurs abolitionnistes à travers le monde. Heureux à l'idée de vous y retrouver nombreux, nous comptons sur votre enthousiasme et votre mobilisation pour promouvoir cet événement triennal d'envergure internationale auprès de l'ensemble de vos réseaux personnels et professionnels.

WORLD CONGRESS AGAINST THE DEATH PENALTY  
المؤتمر العالمي ضد عقوبة الإعدام  
CONGRESO MUNDIAL CONTRA LA PENA DE MUERTE  
ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС ПРОТИВ СМЕРТНОЙ КАЗНИ

CONGRÈS MONDIAL  
CONTRE LA PEINE DE MORT

Genève 2010  
24-25-26 février  
Centre international des conférences de Genève

DEATH PENALTY  
ABOLITION  
NOW

## Genève – 24-26 février 2010

Tél. : +33 (0)1 57 63 03 11  
Email : geneve2010@abolition.fr

**Équipe du 4<sup>e</sup> Congrès mondial  
contre la peine de mort**  
Tél. : +33 (0)1 80 87 70 + (XX)

Coordination  
**Arnaud Gaillard**  
arnaudgaillard@abolition.fr (45)

Programme scientifique  
**Emilie Lefort**  
elefort@abolition.fr (44)  
**Maela Bégot**  
mbegot@abolition.fr (51)  
**José Paz**  
jpaz@abolition.fr (44)

Communication  
Médias – **Desislava Raoul**  
draoul@abolition.fr (55)  
Événement – **Agnès Brulet**  
abrulet@abolition.fr (54)  
Culturel – **Magali Andry**  
mandry@abolition.fr (50)  
**Gisela Lujan**  
glujan@abolition.fr (50)

Logistique  
**Nicolas Perron**  
nperron@abolition.fr (47)  
**Jessica Corredor**  
jcorredor@abolition.fr (47)  
**Amid Khallouf**  
akhallouf@abolition.fr (47)

Dès début janvier 2010, l'équipe d'ECPM  
pourra être contactée également à  
l'adresse suivante :  
Maison des Associations socio-politiques  
de Genève - Salle Jacquard  
Rue des Savoises, 15  
12205 Genève Suisse

## Partenaires de Genève 2010

Si la Suisse accueille ce 4<sup>e</sup> Congrès mondial contre la peine de mort et la Coalition mondiale contre la peine de mort conçoit le programme scientifique de ces trois jours avec ECPM, depuis janvier 2010, **Genève 2010** ne pourrait avoir lieu sans le concours et l'implication de l'ensemble des partenaires qui se mobilisent pour faire que cet événement constitue un pas décisif sur le chemin de l'abolition universelle.

### Institutions internationales

- Union européenne • Organisation internationale de la Francophonie

### États

- Allemagne • Espagne • Irlande • Italie • France • Suisse

### Collectivités locales suisse

- Canton de Zug • Ville de Genève • République et canton de Genève

### Barreaux

- Ordre des avocats de Genève (ODAGE) • Ordre des avocats au barreau de Lille • Puerto Rico Bar Association

### Partenaires associatifs, fondations

- ACAT France • ACAT Suisse • Amnesty International • Amnesty International France • Amnesty International Suisse • Association des Juristes Progressistes • Cartooning for Peace • Centre d'accueil Genève internationale • Club Suisse de la presse • Coalition des Grands Lacs africains contre la peine de mort • Coalition mondiale contre la peine de mort • Collectif Unitaire national de soutien à Mumia Abu-Jamal • Comunità di Sant' Egidio • Culture pour la paix et la justice (CPJ) • Death Penalty Focus • Festival International du Film et Forum International sur les Droits Humains (FIFDH) • FIACAT • FIDH • Fondation de France • Human Rights Watch (HRW) • Ici Théâtre • Institut Panos Paris • Lifespark • Ligue Suisse des Droits de l'Homme • Mandat International • Murder Victim's Families for Human Rights (MVFHR) • National Association of Criminal Defense Lawyers (NACDL) • Organisation mondiale contre la torture (OMCT) • Penal Reform International (PRI) • Réseau d'Alerte et d'Intervention pour les Droits de l'Homme (RAIDH) • Texas Coalition to Abolish the Death Penalty (TCADP)

### Médias

- Le Temps • Ouest France

### Entreprises et partenaires techniques

- Agence Kuoni • Bâtiment des forces motrices (BFM) • Centre international des Conférences de Genève (CICG) • Imprim Ad Hoc • La Face B • Maison des associations socio-politiques de Genève • Genève tourism et bureau des Congrès • Théâtre La Comédie de Genève • Librairie envie de lire • Tout Terrain

Ensemble  
contre  
la peine  
de mort

### Équipe d'Ensemble contre la peine de mort

**Raphaël Chenuil-Hazan** – Directeur général d'ECPM – rchenuil@abolition.fr  
**Ariane Gresillon** – Directrice adjointe d'ECPM & fundraising – agresillon@abolition.fr  
**Karine Lancelle** – Responsable administrative et financière – klancelle@abolition.fr

3 rue Paul Vaillant Couturier 92320 Châtillon France  
Tél. : +33 1 57 63 03 11 – Fax : +33 1 57 63 89 25  
Email : ecpm@abolition.fr

avec l'aide financière  
de l'Union Européenne

